

Mîhengê armanca Self-portreya

Look at the *Mid-project feedback to students* on the previous page to help you answer these questions.
 Li Deng Mid-proje ji bo xwendekarên li ser vê rûpelê berê binêrin, bi alîkarîya we van pirsan bibersivîne.

For each criteria, please give **two** pieces of specific feedback. This could be suggestions, or recognizing strength. For example:
 Ji bo her pîvanên, ji kerema xwe bidim du perçe Deng taybet. Ev yek dikare bê Pêşniyar, an hêza naskirin. Bo nimûne:

- | | |
|---|--|
| → What should be improved and where : | "Look for more detail in the sparkle of the eyes " |
| Tiştê divê bê başkirin û ku: | "Ji bo Faktayên zêdetir Va di sparkle ji çavên" |
| → What is going well and why : | "The lips are looking 3D because you drew the shapes of the shadows well " |
| Çi diqewime baş û çima: | "The lîvên digerin 3D ji ber ku we Dirûvê * siya baş kişand" |

Criteria #1: Proportion and detail - give two specific pieces of advice**Şertên # 1: Rêjeya û detail** - bidim du perçe taybetî yên şîret

In terms of proportion and detail, what are the best things about this drawing? What things could be done to improve the performance with proportion and detail? Consider detail, shapes, sizes, angles, and texture.

Di warê rêjeya û detail, çi tiştê herî baş li ser vê yarıa ne? Çi tişt dikare bê kirin ji bo geş bûna performansê bi rêjeya û detail? detail, Elewîtî, sizes, angles, û nîgarê binêrin.

•

•

Criteria #2: Shading - give two specific pieces of advice**Şertên # 2: Sîdar** - bidim du perçe taybetî yên şîret

In terms of shading, what are the best things about this drawing? What things could be done to improve your performance in creating a sense of depth? Consider how you could use different levels of grey, rich blacks and bright whites, smoothness, blending, and removing outlines.

Di warê Eylûlê, çi tiştê herî baş li ser vê yarıa ne? Çi tişt dikare bê kirin ji bo baştirkirina rapêşîya te de Di afirandina a hesta kûr? Binêrin, çawa tu dikarî li astên cuda yên gewr, reşik dewlemend û spîyan geş, smoothness, kite, û hilanîna şop û krokî bi kar tînin.

•

•

Criteria #3: Composition - give two specific pieces of advice**Şertên # 3: Pêkhatîya** - bidim du perçe taybetî yên şîret

Higher marks will be given for artworks that are fully complete (including backgrounds), and that are well-balanced. In terms of the composition, what are the best things about this drawing? What things could be done to improve or complete the composition? What could be done to finish on time?

Marks Bilind wê ji bo hunerî ku bi temamî bi tevahî (tevî paşmayê) tînin dayîn, û ku bi baş-a hevsewî. Di warê pêkhatin, çi tiştê herî baş li ser vê yarıa ne? Çi tişt dikare bê kirin ji bo baştirkirina an temamkirina pêkhatîya? Çi dikare bê kirin ji bo qedandina li ser dem?

•

•