

Self-portrait goal setting

thiết lập mục tiêu tự chụp chân dung

Name/Tên: _____

_____/10

Look at the *Mid-project feedback to students* on the previous page to help you answer these questions.
Nhìn vào những phản hồi trung-dự án cho sinh viên trên trang trước để giúp bạn trả lời những câu hỏi này.

For each criteria, please give **two** pieces of specific feedback. This could be suggestions, or recognizing strength. For example:
Đối với mỗi tiêu chí, xin vui lòng cho hai mẫu thông tin phản hồi cụ thể. Đây có thể là gợi ý, hoặc sức mạnh công nhận. Ví dụ:

- | | |
|--|--|
| → What should be improved and where : | <i>"Look for more detail in the sparkle of the eyes"</i> |
| <i>Có gì cần được cải thiện và ở đâu:</i> | <i>"Hãy tìm chi tiết hơn trong sự lấp lánh của con mắt"</i> |
| → What is going well and why : | <i>"The lips are looking 3D because you drew the shapes of the shadows well"</i> |
| <i>Điều gì đang tiến triển tốt và lý do tại sao:</i> | <i>"Những đôi môi đang tìm kiếm 3D vì bạn đã vẽ các hình dạng của bóng tối cũng"</i> |

Criteria #1: Proportion and detail - give two specific pieces of advice

Tiêu chuẩn # 1: Tỷ lệ và chi tiết - cung cấp cho hai phần cụ thể của tư vấn

In terms of proportion and detail, what are the best things about this drawing? What things could be done to improve the performance with proportion and detail? Consider detail, shapes, sizes, angles, and texture.

Xét về tỷ lệ và chi tiết, những điều tốt nhất về bản vẽ này là gì? Điều gì có thể được thực hiện để cải thiện hiệu suất với tỷ lệ và chi tiết? Xem xét chi tiết, hình dạng, kích cỡ, góc độ, và kết cấu.

•

•

Criteria #2: Shading - give two specific pieces of advice

Tiêu chí # 2: Shading - cung cấp cho hai phần cụ thể của tư vấn

In terms of shading, what are the best things about this drawing? What things could be done to improve your performance in creating a sense of depth? Consider how you could use different levels of grey, rich blacks and bright whites, smoothness, blending, and removing outlines.

Về mặt bóng, những điều tốt nhất về bản vẽ này là gì? Điều gì có thể được thực hiện để cải thiện hiệu suất của bạn trong việc tạo ra một cảm giác về chiều sâu? Xem xét làm thế nào bạn có thể sử dụng cấp độ khác nhau của màu xám, da đen giàu và người da trắng sáng, mịn, trộn, và phác thảo loại bỏ.

•

•

Criteria #3: Composition - give two specific pieces of advice

Tiêu chuẩn 3: Thành phần - cung cấp cho hai phần cụ thể của tư vấn

Higher marks will be given for artworks that are fully complete (including backgrounds), and that are well-balanced. In terms of the composition, what are the best things about this drawing? What things could be done to improve or complete the composition? What could be done to finish on time?

Điểm cao hơn sẽ được trao cho tác phẩm nghệ thuật mà là hoàn toàn đầy đủ (bao gồm cả hình nền), và đó đều được cân bằng. Xét về thành phần, những điều tốt nhất về bản vẽ này là gì? Điều gì có thể được thực hiện để cải thiện hoặc hoàn thành phần? Điều gì có thể được thực hiện để hoàn thành đúng thời hạn?

•

•