

Painting for Depth: Peer feedback \_\_\_/10

*Pintura para profundidade - feedback dos pares*

### **Person giving feedback - Pessoa dando feedback:**

Name of artist - *Nome do artista:*

Please give at least one piece of advice from each category.

*Por favor, dê pelo menos um conselho de cada categoria.*

### **Quality of observation - Qualidade de observação**

*Consider - Considerar:*

How and where can their level of detail improve?

*Como e onde o seu nível de detalhe pode melhorar?*

How and where can their proportion improve?

*Como e onde sua proporção (formas e tamanhos) pode melhorar?*

How and where can their overall observation improve?

*Como e onde sua observação geral pode melhorar?*

### **Quality of painting - Qualidade da pintura**

*Consider - Considerar:*

How and where can they mix their paint more carefully or complexly?

*Como e onde eles podem misturar sua tinta com mais cuidado ou complexidade?*

How and where can they apply their paint more thoughtfully?

*Como e onde eles podem aplicar sua pintura mais cuidadosamente?*

How and where can their brushstrokes be more interesting or expressive?

*Como e onde suas pinceladas podem ser mais interessantes ou expressivas?*

How and where can they create more effective textures?

*Como e onde eles podem criar texturas mais eficazes?*

### **Sense of depth - Senso de profundidade**

*Consider - Considerar:*

How and where can they use warm and cool colours to create a better sense of depth?

*Como e onde eles podem usar cores quentes e frias para criar um melhor senso de profundidade?*

How and where can they use high and low intensity colours to create a better sense of depth?

*Como e onde eles podem usar cores de alta e baixa intensidade para criar uma melhor sensação de profundidade?*

How and where can they use high and low contrast to create a better sense of depth?

*Como e onde eles podem usar alto e baixo contraste para criar um melhor senso de profundidade?*

How and where can they use high and low detail to create a better sense of depth?

*Como e onde eles podem usar detalhes altos e baixos para criar um melhor senso de profundidade?*

# Composition - *Composição*

*Consider - Considerar:*

How and where can they add more to make the artwork feel more complete?

*Como podem adicionar mais para tornar a obra de arte mais completa?*

What and where do they have to do things to ensure will finish on time?

*O que e onde eles têm que fazer as coisas para garantir que terminarão no prazo?*

What and where do they have to do things to ensure that their composition is non-central?

*O que e onde eles têm que fazer para garantir que sua composição não seja central?*

What and where do they have to do things to ensure that their composition is well-balanced?

*O que e onde eles têm que fazer para garantir que sua composição seja bem equilibrada?*

How and where should they change their colours to match their colour scheme?

*Como e onde eles devem mudar suas cores para combinar com seu esquema de cores?*

You may answer **ANY SIX QUESTIONS** in this assignment.

*Você pode responder a QUALQUER SEXTA PERGUNTA nesta tarefa.*

Be specific: say **WHERE** it is, and **WHAT they should DO**.

*Seja específico: diga ONDE é e O QUE DEVE FAZER.*

1.

2.

3.

4.

5.

6.