# Art History

#### Name:







# Assignments

- /10 The Arnolfini Portrait
- \_\_\_\_/10 The Ambassadors
- \_\_\_/10 La Grande Jatte
- \_\_\_/10 Guernica

Current mark:

# Vocabulary for art history

### Словарь по истории искусств

Abstraction an art movement that tries to communicate while using as little realism as possible

Абстракция художественное движение, которое пытается общаться, используя как можно

меньше реализма.

acrylic paint where the colour is held together with a liquid plastic

акриловая краска, в которой цвет скрепляется жидким пластиком

ambassador a person who represents a foreign country while living in another

посол человек, который представляет иностранную страну, живя в другой

anamorphic something that has a distorted shape

анаморфотный что-то, имеющее искаженную форму

arteries the small tubes inside your body that blood flows through

артерии маленькие трубочки внутри вашего тела, по которым течет кровь.

Baroque an art movement that focuses on ornate detail and drama

Барокко направление искусства, в котором основное внимание уделяется декоративным

деталям и драматизму.

basilica a kind of large public building often used as Roman churches

базилика разновидность большого общественного здания, часто используемого в

качестве римских церквей.

beheading cutting off someone's head

обезглавливание отрезание чьей-либо головы

bicultural being part of two cultures

бикультурный являющийся частью двух культур

block printing a technique for making prints in which a block is carved into before being inked up like a

stamp

ксилография техника изготовления отпечатков, при которой блок вырезается перед тем, как

его закрашивают, как штамп

bouquet an arrangement of flowers that you can carry or put in a vase

букет композиция из цветов, которую можно нести или поставить в вазу.

**bull a male cow** бык корова-самец

bustle a part of a dress that uses wire and layers of cloth to appear to have a big butt

суета часть платья, в которой используются проволока и несколько слоев ткани, чтобы

создать впечатление большой попы.

candle a stick made of wax that can be lit on fire

свеча палочка из воска, которую можно зажечь

cathedral an important large stone church connected to the area supervised by a bishop

собор важная большая каменная церковь, соединенная с территорией,

контролируемой епископом

chancellor the person who leads a government for a king or queen

канцлер человек, который возглавляет правительство короля или королевы

chandelier a decorative hanging light with branches for many lights or candles

люстра декоративный подвесной светильник с ветвями для множества светильников

или свечей

chiaroscuro a method of shading that uses shadows to make things look three dimensional

светотени метод затенения, при котором используются тени, чтобы предметы выглядели

трехмерными.

Chinese coming from China

Китайский из Китая

compass a drawing tool used to make circles

компас инструмент для рисования, используемый для создания кругов

Cubism an art movement that used abstract geometric shapes

Кубизм направление в искусстве, в котором использовались абстрактные

геометрические фигуры.

cypress a kind of tall thin tree

кипарис разновидность высокого тонкого дерева

Dada an nonsensical and satirical art movement that responded to the horror of the First

World war

Дада бессмысленное и сатирическое художественное движение, ответившее на

ужасы Первой мировой войны.

discus a heavy disc that is thrown in track and field games

диск тяжелый диск, который бросают в играх по легкой атлетике

earthenware a kind of clay that is fired to a lower temperature and that needs to be glazed before

becoming watertight

глиняная посуда разновидность глины, которую обжигают до более низкой температуры и

которую необходимо покрыть глазурью, прежде чем она станет

водонепроницаемой.

Egyptiancoming from EgyptЕгипетскийвыходец из Египта

EIMICIONIA BBIXOACA NO EIMITA

Экспрессионизм

execution following orders to kill a person

исполнение выполнение приказа убить человека

existential crisis when a person is overwhelmed by questioning if they have made the right choices and

had a meaningful life

экзистенциальный кризис когда человек озадачен вопросом, сделал ли он правильный выбор и прожил ли

осмысленную жизнь

Existentialism a kind of philosophy that focuses on how a person's choices changes and develops their

life

Экзистенциализм разновидность философии, которая фокусируется на том, как выбор человека

меняет и развивает его жизнь.

Expressionism an art movement that focuses more on the feelings that were expressed than realism

художественное движение, которое больше фокусируется на выраженных

чувствах, чем на реализме.

factory a large building in which people work to make many copies of the same thing

фабрика большое здание, в котором люди работают над изготовлением множества копий

одной и той же вещи

Fascism a kind of government ruled by a dictator where people are not allowed to disagree

Фашизм разновидность правительства, которым управляет диктатор, при котором людям

не разрешается расходиться во мнениях.

firing squad a group of soldiers used to shoot and kill people who they have caught

расстрельная команда группа солдат, которая стреляла и убивала пойманных ими людей

forceps a surgical tool used to grab or clamp something closed

щипцы хирургический инструмент, используемый для захвата или зажима чего-либо

закрытого

found object an artwork that is made by someone else instead of an artist

найденный объект произведение искусства, созданное кем-то другим, а не художником

fresco a kind of painting done quickly with watercolour onto wet plaster

фреска разновидность живописи, быстро выполняемая акварелью по влажной

штукатурке.

Freudian psychology a belief that people's actions are influenced by unconscious memories, thoughts, and

(often sexual) urges

Фрейдистская психология вера в то, что на действия людей влияют бессознательные воспоминания,

мысли и (часто сексуальные) побуждения.

globe a round, three dimensional map of the world

глобус круглая трехмерная карта мира

gold leaf an extremely thin sheet of gold used for decoration

сусальное золото чрезвычайно тонкий лист золота, используемый для украшения

Greekcoming from GreeceГреческийвыходец из Греции

Герника

Guernica in town in Spain that was destroyed by German bombers during the Spanish Civil War

в городе в Испании, разрушенном немецкими бомбардировщиками во время

гражданской войны в Испании.

harmony when the parts of something work well with each other

гармония когда части чего-то хорошо сочетаются друг с другом

horse a large kind of animal that can work hard and run fast

лошадь крупное животное, способное много работать и быстро бегать

human nature the characteristics that are shared by all humans

человеческая природа характеристики, которые являются общими для всех людей

impasto a technique where paint is used thickly to make a surface textured

импасто техника, при которой краска наносится густым слоем, чтобы придать

поверхности текстурированную поверхность.

Impressionism an an art movement that focused on the way colour and light change from moment to

moment

Импрессионизм художественное движение, фокусирующееся на том, как цвет и свет меняются от

момента к моменту.

indigenous the people who originated in a particular place

коренные люди, пришедшие из определенного места

maidservant a woman or girl whose has a job helping a family at their home

служанка женщина или девушка, которая работает, помогая семье по дому.

manga a Japanese style of comic book aimed at all ages

манга комиксы в японском стиле, предназначенные для всех возрастов.

Medieval from the middle ages, 476 - 1450

Средневековый из средневековья, 476 - 1450 гг.

minaret a tall thin tower with a balcony from which a person calls Muslims to prayer

минарет высокая тонкая башня с балконом, с которого человек призывает мусульман на

молитву

Modernism

Модернизм

a 20th century art movement that focused on change and modifying traditional beliefs

художественное движение 20-го века, направленное на изменение и

модификацию традиционных верований.

momento mori

a Latin phrase that means a reminder of death

momento mori

латинская фраза, означающая напоминание о смерти.

monk

a devoted religious person who prays and serves God and peace

монах предан

преданный религиозный человек, который молится и служит Богу и миру

monochrome монохромный a colour scheme that only uses light and dark versions of a single colour or grey

цветовая схема, в которой используются только светлые и темные версии одного

цвета или серого.

mosaic мозаика an artwork that is made up of small pieces of coloured glass or stone

произведение искусства, состоящее из небольших кусочков цветного стекла или

камня.

Napoleon Наполеон

a French military commander and emperor

французский военачальник и император.

Neo-classicism Неоклассицизм an art movement that imitates the style of ancient Greece and Rome

художественное направление, имитирующее стиль Древней Греции и Рима.

a form of lute or mandolin that comes from Arab countries

разновидность лютни или мандолины, пришедшая из арабских стран.

parasol зонтик

oud

۷Д

an umbrella that is used to protect people from the sun

зонт, который используется для защиты людей от солнца

persistence настойчивость

when something keeps on going когда что-то продолжается

pharoah a king of ancient Egypt

фараон царь древнего Египта

photography фотография

using a camera to take pictures

использование фотоаппарата для съемки

pieta

a popular subject for artworks that shows the Mary's compassion for Jesus after his

death

pieta

популярная тема для произведений искусства, показывающая сострадание

Марии к Иисусу после его смерти.

**pipe** трубка

something used to smoke tobacco

**plinth** плинтус

что-то, используемое для курения табака

высокий ящик, используемый для демонстрации вещей в галерее или музее.

pocket watch

карманные часы

a small circular clock that is carried inside your clothes

a tall box used to display things in a gallery or museum

маленькие круглые часы, которые можно носить под одеждой.

**pointillism** пуантилизм drawing or painting with small dots or dashes

рисунок или живопись маленькими точками или черточками

Post-Impressionism

the art movement after Impressionism that focused more on expression and social

meaning

Постимпрессионизм

художественное движение после импрессионизма, которое больше

фокусировалось на выражении и социальном значении.

Renaissance a period of time when Europe rediscovered their non-religious heritage after the middle

ages

Возрождение период времени, когда Европа заново открыла для себя свое нерелигиозное

наследие после средневековья.

Roman coming from Rome or the Roman Empire

Римлянин выходец из Рима или Римской империи

Romanticism an art movement that focuses on freedom and the power of thoughts and feelings

художественное движение, фокусирующееся на свободе и силе мыслей и

чувств.

Романтизм

sextant a tool that is used to measure the angle that something appears at from far away

секстант инструмент, используемый для измерения угла, под которым что-то появляется

издалека.

sfumato making the background appear smoky and blurry to create a sense of depth

sfumato делает фон дымчатым и размытым, чтобы создать ощущение глубины

shadism a kind of racism that judges people according to the lightness or darkness of their skin

шадизм вид расизма, который судит людей по светлости или смуглости их кожи

Shinto a religious belief that focused on purity, harmony, nature, family, and humility

Синто религиозная вера, ориентированная на чистоту, гармонию, природу, семью и

смирение.

skull the bones inside of a human head

череп кости внутри человеческой головы

stigmata marks on Jesus' hands that come from being nailed to a cross

стигматы следы на руках Иисуса, оставшиеся после того, как его пригвоздили к кресту.

Surrealism an art movement that focuses on using realism to show unusual or impossible things

that are like puzzles about the hidden nature of things

СЮРРЕАЛИЗМ художественное направление, которое фокусируется на использовании

реализма, чтобы показать необычные или невозможные вещи, похожие на

загадки о скрытой природе вещей.

sword a long knife that was used for fighting a long time ago

меч длинный нож, который использовался в бою давным-давно

terracotta an unglazed reddish-brown earthenware clay

терракота неглазурованная фаянсовая глина красновато-коричневого цвета.

treachery when your trust has been betrayed

предательство когда твое доверие обмануто

uniform matching clothes used to identify soldiers

униформа соответствующая одежда, используемая для идентификации солдат

urinal a ceramic object in men's public washrooms used for peeing

писсуар керамический предмет в мужских общественных туалетах, используемый для

мочеиспускания



Name - Имя:

# Art History История искусства

Looking at artworks begins with observation. Think of it as approaching each artwork as a mystery to be solved. What is going on? Why did the artist make this? What is it about? Like a detective, you will be looking for clues that will help you answer these kinds of questions this semester. Let's start by practicing our observational skills.

Рассмотрение произведений искусства начинается с наблюдения. Думайте об этом как о подходе к каждому произведению как к загадке, которую нужно разгадать. Что происходит? Почему художник сделал это? О чем это? Как детектив, вы будете искать подсказки, которые помогут вам ответить на подобные вопросы в этом семестре. Начнем с тренировки наблюдательности.

Jan van Eyck, *The Arnolfini Portrait*, 1434. Ян ван Эйк, «Портрет Арнольфини», 1434 г.

Please list what you see, including their location and appearance. Пожалуйста, перечислите, что вы видите, включая их местоположение и внешний вид.

**For example:** There are a *pair of light brown wooden shoes* in the *bottom left corner*. **Например:** в левом нижнем углу есть пара светло-коричневых деревянных ботинок.

1.

2.

3.

4.

5.



Hans Holbein, *The Ambassadors*, 1533. Ганс Гольбейн, Послы, 1533 г.

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to: <a href="mailto:ddrapak@gnspes.ca">ddrapak@gnspes.ca</a>.

Вам разрешено использовать телефонный или компьютерный перевод для этого задания. Если да, пришлите результаты по aдресу: ddrapak@gnspes.ca.

**Observe:** Please list six things that you see:

Понаблюдайте: пожалуйста, перечислите шесть вещей, которые вы видите:

\_\_\_**/3** ½ pt for each thing observed. По полбалла за каждую наблюдаемую вещь

•

•

•

**Analyse:** What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

**Проанализируйте:** какие подсказки и намеки на смысл вложил художник в это произведение искусства? Какую идею или чувство передает цвет, стиль или техника?

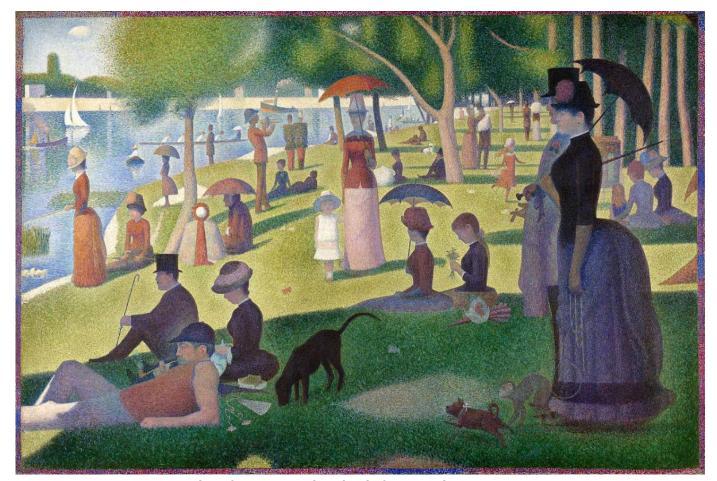
For example:	"The	means		
Например:		означает		
1 pt per visual charact	eristic or clue			
		ристику или подсказк		
•				
•				
•				
		u think the artist is	rying to communicate? Please give a spec	ific reason
		u think the artist is	rying to communicate? Please give a spec	ific reason
why you think thi	s is so. <b>ı:</b> В целом, ч	что, по вашему мн	ению, пытается передать художник? По	
why you think thi Интерпретация укажите конкрет	s is so. <b>1:</b> В целом, ч ную причи		ению, пытается передать художник? По	
why you think this <b>Интерпретация</b> укажите конкрет <i>Full meaning + 1 reaso</i>	s is so. <b>1:</b> В целом, ч гную причи	что, по вашему мн ну, почему вы так	ению, пытается передать художник? По	
why you think thi Интерпретация укажите конкрет	s is so. <b>1:</b> В целом, ч гную причи	что, по вашему мн ну, почему вы так	ению, пытается передать художник? По	
why you think think think think think think think think the which which the white the	s is so. <b>1:</b> В целом, ч гную причи	что, по вашему мн ну, почему вы так	ению, пытается передать художник? По	
why you think this <b>Интерпретация</b> укажите конкрет <i>Full meaning + 1 reaso</i>	s is so. <b>1:</b> В целом, ч гную причи	что, по вашему мн ну, почему вы так	ению, пытается передать художник? По	
why you think this <b>Интерпретация</b> укажите конкрет <i>Full meaning + 1 reaso</i>	s is so. <b>1:</b> В целом, ч гную причи	что, по вашему мн ну, почему вы так	ению, пытается передать художник? По	
why you think this <b>Интерпретация</b> укажите конкрет <i>Full meaning + 1 reaso</i>	s is so. <b>1:</b> В целом, ч гную причи	что, по вашему мн ну, почему вы так	ению, пытается передать художник? По	
why you think this <b>Интерпретация</b> укажите конкрет <i>Full meaning + 1 reaso</i>	s is so. <b>1:</b> В целом, ч гную причи	что, по вашему мн ну, почему вы так	ению, пытается передать художник? По	
why you think this <b>Интерпретация</b> укажите конкрет <i>Full meaning + 1 reaso</i>	s is so. <b>1:</b> В целом, ч гную причи	что, по вашему мн ну, почему вы так	ению, пытается передать художник? По	

**Evaluate:** Did this artist do a good job of communicating it? Yes or no? (*In other words, Is this a good artwork?*) Please give a solid and thoughtful reason why this is so.

**Оцените:** хорошо ли художник передал это? Да или нет? (Другими словами, хорошее ли это произведение искусства?) Пожалуйста, приведите вескую и вдумчивую причину, почему это так.

\_\_**/2** 1pt for opinion, 1pt for reason Один балл за ваше мнение и один балл за вашу причину

## **Art Analysis:** La Grande Jatte Имя:



Georges-Pierre Seurat, *A Sunday Afternoon on the Island of La Grande Jatte*, 1884–1886 Жорж-Пьер Сера, Воскресный полдень на острове Гранд-Жатт, 1884–1886 гг.

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to: <a href="mailto:ddrapak@gnspes.ca">ddrapak@gnspes.ca</a>.

Вам разрешено использовать телефонный или компьютерный перевод для этого задания. Если да, пришлите результаты по aдресу: ddrapak@gnspes.ca.

**Observe:** Please list six things that you see:

Понаблюдайте: пожалуйста, перечислите шесть вещей, которые вы видите:

\_\_\_**/3** ½ pt for each thing observed. По полбалла за каждую наблюдаемую вещь

•

•

•

**Analyse:** What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

**Проанализируйте:** какие подсказки и намеки на смысл вложил художник в это произведение искусства? Какую идею или чувство передает цвет, стиль или техника?

	For example:	"The	means	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
	Например:	«	означает	».		
/2	. 1 pt per visual characteris	tic or clue	Один балл за	визуальную характеристику или подсказку		
	•					
	•					
	<b>Interpret:</b> In full, wh why you think this is	•	ink the artist is	trying to communicate? Please give a specific reason		
	<b>Интерпретация:</b> Е укажите конкретну	•	•	нению, пытается передать художник? Пожалуйста, считаете.		
_/3	Full meaning + 1 reason		1,5 балла за п	олный смысл и 1,5 балла за причину		
	<b>-</b> • • • • • • • • • • • • • • • • • • •					
<b>Evaluate:</b> Did this artist do a good job of communicating it? Yes or no? (In other words, Is this a artwork?) Please give a solid and thoughtful reason why this is so.						
	<b>Оцените:</b> хорошо ли художник передал это? Да или нет? (Другими словами, хорошее ли это произведение искусства?) Пожалуйста, приведите вескую и вдумчивую причину, почему это так.					
_/2	1pt for opinion, 1pt for re	ason	Один балл за	ваше мнение и один балл за вашу причину		





Pablo Picasso, *Guernica*, 1937. Пабло Пикассо, «Герника», 1937 год.

When this painting was made, most people would have been aware that the small Spanish village of Guernica was bombed by Italian and German warplanes. The Pro-Fascist Spanish government believed the village contained anti-Fascist rebels, and asked Italy and Germany to help fight.

Когда создавалась эта картина, большинство людей должно было знать, что маленькую испанскую деревушку Гернику бомбили итальянские и немецкие военные самолеты. Профашистское правительство Испании считало, что в деревне есть антифашистские повстанцы, и попросило Италию и Германию помочь в борьбе.

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to: <a href="mailto:ddrapak@gnspes.ca">ddrapak@gnspes.ca</a>.

Вам разрешено использовать телефонный или компьютерный перевод для этого задания. Если да, пришлите результаты по адресу: ddrapak@gnspes.ca.

**Observe:** Please list six things that you see:

Понаблюдайте: пожалуйста, перечислите шесть вещей, которые вы видите:

/3 ½ pt for each thing observed.

По полбалла за каждую наблюдаемую вещь

Analyse: What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

Проанализируйте: какие подсказки и намеки на смысл вложил художник в это произведение искусства? Какую идею или мувство передает цвет, стиль или техника?

	искусства? Какую	идею или ч	іувство передает	цвет, стиль ил	и техника?	
	For example:	"The	means	·"		
	Например:		означает			
/2	<b>2</b> 1 pt per visual characte	ristic or clue	Один б	алл за визуальную	о характеристику или п	одсказку
	•					
	•					
	<b>Interpret:</b> In full, why you think this		think the artist is t	rying to comm	unicate? Please give	a specific reason
	<b>Интерпретация:</b> укажите конкретн				я передать художні	ик? Пожалуйста,
_/3	Full meaning + 1 reason	1	1,5 бал.	ла за полный смы	сл и 1,5 балла за причи	ну
	Frakraka Distakia			: + i : + 2 \/		d-
	artwork?) Please gi				or no? (In other word o.	is, is this a good
		•			ругими словами, хо <sub> </sub> вдумчивую причин	
12	1nt for oninion 1nt for	reason	Олиц балл за в	аше мнение и оли	ин балл ээ вэшу пришин	N/

