

تولید ایده - حداکثر 50%

1 **Generate ideas** — maximum of 50%

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

استفاده از لیست های، نقشه وب، و یا نقاشی های ساده به آمده تا با بسیاری از ایده! اگر شما در حال حاضر یک ایده در ذهن، را انتخاب کنید که به عنوان موضوع اصلی خود و گسترش بر آن است. اجازه دهید ایده های خود را سرگردان - یک ایده منجر به دیگری. نقاشی را می توان جزئیات تصاویر منبع، دیدگاه های مختلف، بافت، آزمایش فنی، و غیره

تعداد کلمات → $\frac{\text{Number of words}}{3} = \text{Percentage}$

تعداد طرح های ساده → $\frac{\text{Number of simple sketches}}{2} = \text{Percentage}$

تعدادی از طرح بهتر → $\frac{\text{Number of better sketches}}{4} = \text{Percentage}$

2 **Select the best and join together ideas**

بهترین را انتخاب کنید و پیوستن به یکدیگر ایده

Circle the best ideas circled = 5%

دایره بهترین ایده ها دور = 5%

Link into groups of ideas linked = 5%

لینک به گروه های ایده مرتبط = 5%

3 **Print reference images** — maximum of 8 images

چاپ تصاویر مرجع - حداکثر 8 تصاویر

- Print **EIGHT** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking your own and using own photographs is preferred, but image searches are also fine.
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.

- هشت تصویر مرجع چاپ کنید تا بتوانید به دقت بخش های چالش برانگیز آثار هنری خود را مشاهده کنید. گرفتن و استفاده از عکس های شخصی ترجیح داده می شود، اما جستجوی تصویر نیز خوب است.
- به سادگی کپی کردن یک تصویر که شما را پیدا ایده این است که ویرایش و ترکیب تصاویر منبع برای ایجاد آثار هنری خود را. اگر شما به سادگی کپی کردن یک تصویر، شما خوشه چین و صفر برای نسل ایده خود را به دست آورند و هر معیار شامل خلاقیت در آثار نهایی خود را.
- بیش از نیمی از تصاویر ممکن است از طرح، نقاشی، و یا دیگر آثار دیگران به عنوان الهام بخش استفاده کنید. تصاویر دیگر باید عکس واقع بینانه باشد.
- شما باید در نسخه چاپ شده از تصاویر دست به کسب علائم.

$\text{Percentage} = \frac{\text{Number of images}}{8} \times 5\%$

$\text{Percentage} = \frac{\text{Number of images}}{8} \times 5\%$

4 **Thumbnail compositions** — maximum of 10

ترکیب بند انگشتی - حداکثر 10

- Create **THREE** thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
- These should be based on combinations of ideas that you can up with. Include your **background**.
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.

- درست سه نقشه ریز در هر نقطه از بخش توسعه ایده.
- این را باید بر روی ترکیبی از ایده هایی که شما می توانید با است. شامل پس زمینه خود را.
- آزمایش با زاویه غیر معمول، نظرات، و ترتیبات برای کمک به ایجاد آثار هنری خود را به ایستادگی کردن.
- قرعه کشی یک قاب اطراف عکسها خود را برای نشان دادن لبه های آثار هنری.

_____ thumbnails x 8% = _____% ریز عکسها * 8% = _____%

5 **Rough copy** — great quality or better

کپی خشن - با کیفیت عالی و یا بهتر

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
- **Remember to choose a non-central composition.**

- نگاهی به بهترین ایده ها را از ریز عکسها خود را و ترکیب آنها را به یک کپی خشن بهبود یافته است.
- با استفاده از این به کار کردن اشکالات و بهبود مهارت های خود را قبل از اینکه شما شروع به چیزی واقعی است.
- اگر شما به استفاده از رنگ، رنگ استفاده و یا مداد رنگی برای نشان دادن رنگ خود را.
- قرعه کشی در یک قاب برای نشان دادن لبه های بیرونی از آثار هنری خود را.
- به یاد داشته باشید برای انتخاب یک ترکیب غیر مرکزی.

_____ drawing x 25% = _____% نقاشی × 25% = _____%

Total = _____% مجموع = _____%

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

توجه: اگر شما به سادگی کپی کردن یک تصویر از اینترنت، علامت خود را قطره به 25%.