

Idea Development / Phát triển ý tưởng

1 Generate ideas / Tạo ý tưởng

maximum of 50% / tối đa là 50%

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

Sử dụng danh sách, bản đồ web hoặc bản vẽ đơn giản để đưa ra RẤT NHIỀU ý tưởng! Nếu bạn đã có ý tưởng trong đầu, hãy chọn nó làm chủ đề chính và mở rộng nó. Hãy để ý tưởng của bạn lang thang - ý tưởng này dẫn đến ý tưởng khác. Bản vẽ có thể là chi tiết của hình ảnh nguồn, các góc nhìn khác nhau, kết cấu, thí nghiệm kỹ thuật, v.v.

Number of **words** / Số từ → ____ ÷ 3 = ____%

Number of **simple** sketches / Số bản phác thảo đơn giản → ____ × 2% = ____%

Number of **better** sketches / Số bản phác thảo tốt hơn → ____ × 4% = ____%

2 Select the best and join together ideas / Chọn ý tưởng tốt nhất và kết hợp với nhau

Circle the **best** ideas

Khoanh tròn những ý tưởng tốt nhất

circled / khoanh tròn = □ 5%

Link into **groups** of ideas

Liên kết thành các nhóm ý tưởng

linked / được liên kết = □ 5%

3 Print reference images / In hình ảnh tham khảo

maximum of 8 images / tối đa 8 hình ảnh

- Print **EIGHT** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking your own and using own photographs is preferred, but image searches are also fine.
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.
- *In TÁM hình ảnh tham khảo để bạn có thể quan sát chính xác các phần thách thức trong tác phẩm nghệ thuật của mình. Chụp và sử dụng ảnh của chính bạn được ưu tiên hơn, nhưng tìm kiếm hình ảnh cũng tốt.*
- **Không chỉ đơn giản là sao chép một hình ảnh mà bạn tìm thấy.** Ý tưởng là chỉnh sửa và kết hợp các hình ảnh nguồn để tạo ra tác phẩm nghệ thuật của riêng bạn. Nếu bạn chỉ sao chép một bức tranh, bạn đang ăn cắp ý tưởng và sẽ bị điểm 0 cho việc tạo ý tưởng và bất kỳ tiêu chí nào liên quan đến tính sáng tạo trong tác phẩm nghệ thuật cuối cùng của bạn.
- *Lên đến một nửa số hình ảnh của bạn có thể là hình vẽ, tranh vẽ hoặc tác phẩm nghệ thuật khác của người khác để sử dụng làm nguồn cảm hứng. Các hình ảnh khác phải là hình ảnh thực tế.*
- *Bạn phải nộp bản in của các hình ảnh để đạt điểm.*

____ images / ảnh × 5%

= ____%

Idea Development / Phát triển ý tưởng

4 Thumbnail compositions / bố cục hình thu nhỏ maximum of 10 thumbnails / tối đa 10 hình thu nhỏ

- Create **THREE** thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
 - These should be based on combinations of ideas that you can up with. Include your **background**.
 - Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
 - Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
-
- *Tạo BA bản vẽ thu nhỏ ở bất kỳ đâu trong phần phát triển ý tưởng.*
 - *Những điều này nên dựa trên sự kết hợp các ý tưởng mà bạn có thể nghĩ ra. Bao gồm nền của bạn.*
 - *Thử nghiệm với các góc, góc nhìn và cách sắp xếp khác thường để giúp tác phẩm nghệ thuật của bạn nổi bật.*
 - *Vẽ một khung xung quanh hình thu nhỏ của bạn để hiển thị các cạnh của tác phẩm nghệ thuật.*

____ thumbnails / hình thu nhỏ x 8% = ____%

5 Rough copy / bản thô great quality or better / chất lượng tuyệt vời hoặc tốt hơn

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
 - Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
 - If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
 - Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
 - **Remember to choose a non-central composition.**
-
- *Lấy những ý tưởng hay nhất từ hình thu nhỏ của bạn và kết hợp chúng thành một bản sao thô cải tiến.*
 - *Sử dụng điều này để tìm ra các lỗi và cải thiện kỹ năng của bạn trước khi bạn bắt đầu thực sự.*
 - *Nếu bạn đang sử dụng màu sắc, hãy sử dụng sơn hoặc bút chì màu để thể hiện cách phối màu của bạn.*
 - *Vẽ trong một khung để hiển thị các cạnh bên ngoài của tác phẩm nghệ thuật của bạn.*
 - **Hãy nhớ chọn một bố cục không trung tâm.**

____ drawing / bản vẽ x 25% = ____%

Total / Tổng cộng = ____%

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

LƯU Ý: Nếu bạn chỉ sao chép ảnh từ internet, bạn sẽ nhận được 25%.