

Mid-project feedback – Painting Name: _____

د نقاشۍ لپاره د مینځنۍ پروژې فیډبیک - نوم: _____

This project will be evaluated using four general criteria. To help you do your best, here is some feedback with suggestions about how to improve your painting. I have only chosen what I think are the most important pieces of advice for you. If these suggestions are unclear, please ask me or a friend to give you more help.

دا پروژه به د څلورو عمومي معیارونو په کارولو سره و ارزول شي. ستاسو د غوره کولو کې ستاسو د غوره کولو کې مرسته کول، دلته ستاسو د نقاشۍ بڼه کولو څرنګوالي په اړه وړاندیزونه دي. ما یوازې هغه څه غوره کړل چې زه یې فکر کوم ستاسو لپاره د مشورې خورا مهمې ټوټې دي. که دا وړاندیزونه روښانه نه وي، نو مهرباني وکړئ له ما څخه وغواړئ یا یو ملګري وغواړئ چې تاسو ته نور مرستې درکړي.

Quality of observation

د مشاهدې کیفیت

- **Observe closely.** Keep looking at your photographs. Focus on the component lines, shapes, and colours.
نږدې شه. خپلو عکسونو ته ګورئ. د برخې په لیکو، شکلونو او رنگونو تمرکز وکړئ.
- **Look for missing details.** Look for small things that you may have overlooked.
د ورک شوي توضیحاتو په لټه کې شئ. د کوچني شیانو په لټه کې شئ چې تاسو ممکن له پامه غورځول شوي وي.
- **Measure carefully.** Use a grid, rulers, or slips of paper to guide sizes and locations.
په احتیاط سره اندازه کړئ. د شبکې، واکمنانو، واکمنانو، یا د کاغذونو سکورونو ته د کاغذونو څخه ډډه وکړئ.
- **Observe the shapes of your shadows.** Take a closer look at the shapes and sizes of the light & dark areas.
ستاسو د سیوري شکلونه وګورئ. د light او تیاره سیمو شکلونو او اندازو ته نږدې وګورئ.
- **Consider changes in texture.** Try to capture the texture of the different things you are painting.
په جوړښت کې بدلونونه په پام کې ونیسئ. هڅه وکړئ د مختلف شیانو ترکیب ونیسئ چې تاسو یې نقض کوئ.

Quality of painting technique

د نقاشۍ تخنیک کیفیت

- **Lighten your outlines.** Outlines should disappear in the final painting.
ستاسو لومړی ځایونه روښانه کړئ. لنډیز باید په وروستي نقاشۍ کې ورک شي.
- **Darken your darks.** Doing so will increase the overall impact of your painting, and will help it pop.
خپل خوندونه لري کړئ د دې کولو لپاره به ستاسو د نقاشۍ عمومي تاثیر ډیر کړي، او دا به په پام کې مرسته وکړي.
- **Add tone to your lights.** Leaving areas white tends to leave the impression that your artwork is unfinished.
خپل څراغونو ته پورته کړئ. د ساحو پریښودو سیمو پریښودل چې تاثیر پریږدي چې ستاسو هنري کار نابیره وي.
- **Work on careful brushwork.** Apply each brushstroke with care and thought.
د پام وړ برش کار کولو کار. د پاملرنې او فکر سره هر برشکروک تطبیق کړئ.
- **Work on gradients.** You can make your paint blend smoothly from one colour to another.
په درجه بندیانو کار تاسو کولی شئ خپل رنگ له یو رنگ څخه بل ته په اسانۍ سره ترکیب کړئ.

- **Mix your colours more carefully.** Blend together three or more colours before painting with it.

خپل رنگونه ډیر په غور سره ګډ کړئ. د دې سره د انځور کولو دمخه درې یا ډیر رنگونه یوځای کړئ.

- **Create textures with brushstrokes.** Use different techniques to show the nature of different materials.

د برشټروکس سره ترکیب جوړ کړئ. د مختلف موادو نوعیت بنودلو لپاره مختلف تخنیکونه وکاروئ.

Sense of depth

د ژور احساس

- **Use warm and cool colours.** Warm colours come forward, cool colours go backward.
ګرم او یخ رنگونه وکاروئ. توده رنگونه وړاندې کیږي، ښه رنگونه شاته ځي.

- **Use high and low intensity colours.** Intense colours come forward, dull colours go into the distance.
لوړې او تیتې شدت رنگونه وکاروئ. شدید رنگونه مخکې راځي، د رنگ رنگونو فاصله کې ځي.

- **Use high and low contrast.** Dramatic lights and darks are near but muddy colours are far away.
لوړ او تیتې متناقض وکاروئ. ډراماتیک لوري او درزونه نږدې دي مګر خټي رنگونه لرې دي.

- **Use high and low detail.** Near things are sharp, but blurry things are in the distance.
لوړ او تیتې توضیح کړئ. نږدې شیان ګرندې دي، مګر تیاره شیان په فاصله کې دي.

Composition

جوړښت

- **Start painting your background.** It lacks substance in comparison to the rest of your painting.
ستاسو شالید رنگول پیل کړئ. دا د پینټ په پرتله ماده نه لري.

- **Make sure your painting is non-central.** You may have to cut off one or more edges to make this work.
ډاډ ترلاسه کړئ چې ستاسو نقاشی غیر مرکزي ده. تاسو ممکن د دې کار جوړولو لپاره یو یا ډیر ځنډو پرې کړئ.

- **Make sure your painting is balanced.** One or more areas appear to be empty.
ډاډ ترلاسه کړئ چې ستاسو نقاشی متوازن ده. یو یا ډیر سیمې خالي ښکاري.

- **Make sure your colour scheme is clear.** Restrict your colour scheme so that your composition works.
ډاډ ترلاسه کړئ چې ستاسو د رنگ سکیم روښانه دی. ستاسو د رنگ سکیم محدود کړئ ترڅو ستاسو جوړښت کار وکړي.

- **You seem to be behind.** Please consider working on your project at lunch or before or after school. Or, try to pick up your pace or use your time more effectively during class. If you have enough done, you can ask if you can take it home to work on it. Remember that if too much of your work is done outside school I cannot accept it.

ته داسې بریښي چې تاسو یې شاته یاست. مهرباني وکړئ په خپله پروژه کې د غرمې ډوډۍ یا له ښوونځي څخه وروسته په پروژه کې کار وکړئ. یا، هڅه وکړئ خپل سرعت غوره کړئ یا خپل وخت د ټولګي په جریان کې په مؤثره توګه وکاروئ. که تاسو کافي ترسره کړی وي، نو تاسو یې کولی شئ پوښتنه کولی شئ که تاسو دا کور ته د کار لپاره کور واخلي. په یاد ولرئ چې که ستاسو ډیر کار د ښوونځي څخه بهر ترسره شي نو زه یې نه شم منلی.