

**Person giving feedback:**

**شخصی که بازخورد می دهد:**

Name of artist:

نام هنرمند:

Please give at least one piece of advice from each category.

لطفاً حداقل یک توصیه از هر گروه ارائه دهید.

**Quality of observation**

**کیفیت مشاهده**

*Consider:*

در نظر گرفتن

How and where can their level of detail improve?

چگونه و کجا می توان سطح جزئیات آنها را بهبود بخشید؟

How and where can their proportion improve?

نسبت آنها (شکل و اندازه) چگونه و در کجا می تواند بهبود یابد؟

How and where can their overall observation improve?

مشاهده کلی آنها چگونه و در کجا می تواند بهبود یابد؟

**Quality of painting**

**کیفیت نقاشی**

*Consider:*

در نظر گرفتن

How and where can they mix their paint more carefully or complexly?

چگونه و کجا می توانند رنگ خود را با دقت یا پیچیدگی بیشتری ترکیب کنند؟

How and where can they apply their paint more thoughtfully?

چگونه و کجا می توانند رنگ خود را با دقت بیشتری بکار ببرند؟

How and where can their brushstrokes be more interesting or expressive?

قلم موهای آنها چگونه و کجا می تواند جالب تر یا بیان کننده تر باشد؟

How and where can they create more effective textures?

چگونه و کجا می توانند بافت های م effective ثرتری ایجاد کنند؟

**Sense of depth**

**حس عمق**

*Consider:*

در نظر گرفتن

How and where can they use warm and cool colours to create a better sense of depth?

چگونه و کجا می توانند از رنگ های گرم و سرد برای ایجاد حس عمق بهتر استفاده کنند؟

How and where can they use high and low intensity colours to create a better sense of depth?

چگونه و کجا می توانند از رنگهای شدید و کم برای ایجاد حس عمق بهتر استفاده کنند؟

How and where can they use high and low contrast to create a better sense of depth?

چگونه و کجا می توانند از کنتراست بالا و پایین برای ایجاد حس عمق بهتر استفاده کنند؟

How and where can they use high and low detail to create a better sense of depth?

چگونه و کجا می توانند از جزئیات بالا و پایین برای ایجاد حس عمق بهتر استفاده کنند؟

# Composition

## ترکیب بندی

Consider:

در نظر گرفتن

How and where can they add more to make the artwork feel more complete?

چگونه و کجا می توانند بیشتر اضافه کنند تا احساس هنری کاملتر شود؟

What and where do they have to do things to ensure you will finish on time?

آنها باید چه کارهایی را انجام دهند و از کجا باید اطمینان حاصل کنند که به موقع به پایان می رسند؟

What and where do they have to do things to ensure that their composition is non-central?

آنها برای اطمینان از غیر مرکزی بودن ترکیبات خود باید چه کارهایی را انجام دهند؟

What and where do they have to do things to ensure that their composition is well-balanced?

آنها برای اطمینان از متعادل بودن ترکیب خود باید چه کارهایی و در کجا انجام دهند؟

How and where should they change their colours to match their colour scheme?

چگونه و کجا باید رنگهای خود را تغییر دهند تا با رنگ بندی آنها مطابقت داشته باشد؟

You may answer **ANY SIX QUESTIONS** in this assignment.

ال پاسخ دهید answer در این تکلیف می توانید به هر شش س

Be specific: say **WHERE** it is, and **WHAT they should DO**.

دقیق باشید: بگویید کجاست و چه کاری باید انجام دهند

1.

2.

3.

4.

5.

6.