

Printmaking evaluation criteria

Pîvanên nirxandina çapkirinê

Quality of carving

Qalîteya xêzkirinê

Carve with crisp contour, using a wide variety of line widths and shapes.

Bi rêgezê zelal, bi karanîna cûrbecûr fireh û şekilên xetê bi kar tînin.

Quality of printing

Qalîteya çapkirinê

Hand in your best three prints. Create clean lines, crisp edges, solid darks and clean whites. Print with careful alignment, and consistency between prints.

Destê xwe bidin sê çapên xwe yên çêtirîn. Xetên paqij, keviyên hişk, tarîyên hişk û spîyên paqij biafirînin. Bi hevrêziya baldar, û bihevrebûna di navbera çapan de çap bikin.

Composition

Composition

Create prints that are complete and full. Make sure you have a non-central composition and a balance of light areas and dark areas.

Çapên ku temam û tije ne biafirînin. Piştrast bikin ku we pêkhateyek ne-navendî û hevsengiya deverên ronahî û deverên tarî heye.

Ferheng ji bo çapkirinê

Negative space

Cihê neyînî

the shape of the space between the things you would normally look at (the positive space)

şeklê valahiya di navbera tiştên ku hûn bi gelemperî lê binihêrin (cihê erênî)

Positive space

Cihê erênî

the contour of the things you would normally look at

konturê tiştên ku hûn ê bi gelemperî lê binihêrin