

Printmaking evaluation criteria

Критерії оцінки естампів

Quality of carving

Якість різьблення

Carve with crisp contour, using a wide variety of line widths and shapes.

Виріжайте з чітким контуром, використовуючи лінії різної ширини та форми.

Quality of printing

Якість друку

Hand in your best three prints. Create clean lines, crisp edges, solid darks and clean whites. Print with careful alignment, and consistency between prints.

Здайте свої найкращі три відбитки. Створюйте чисті лінії, чіткі краї, суцільні темні та чисті білі кольори. Друкуйте з ретельним вирівнюванням і узгодженістю між відбитками.

Composition

Композиція

Create prints that are complete and full. Make sure you have a non-central composition and a balance of light areas and dark areas.

Створюйте повні та повні відбитки. Переконайтеся, що у вас не центральна композиція та баланс світлих і темних областей.

Словник для естампів

Negative space

Негативний простір

the shape of the space between the things you would normally look at (the positive space)

форма простору між речами, на які ви зазвичай дивитесь (позитивний простір)

Positive space

Позитивний простір

the contour of the things you would normally look at

контур речей, на які ви зазвичай дивитесь